.

**SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI PLANU ROZWOJU ZAWODOWEGO NA STOPIEŃ NAUCZYCIELA MIANOWANEGO**

***Imię i nazwisko:*** *Marta Majchrzak*

***Stanowisko:*** *wychowawca świetlicy*

***Posiadane kwalifikacje:*** *mgr pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej, studia podyplomowe – oligofrenopedagogika*

***Okres stażu:*** *01.09.2007r. – 31.05.2010r.*

**Wstęp**

Głównym celem rozpoczęcia przeze mnie stażu było uzyskanie stopnia awansu zawodowego nauczyciela mianowanego.

Aby tego dokonać, przez 2 lata i 9 miesięcy pogłębiałam swoją wiedzę i umiejętności dydaktyczno – wychowawcze oraz opiekuńcze, doskonaliłam swój warsztat pracy, aktywnie uczestniczyłam w pracach organów szkoły, poszerzałam wiedzę z zakresu prawa oświatowego, realizowałam zadania ogólnoszkolne, edukacyjne i wychowawcze.

Przedstawione poniżej sprawozdanie z realizacji planu rozwoju zawodowego na stopień nauczyciela mianowanego jest dla mnie okazją do szczegółowego udokumentowania tego wszystkiego, co składa się na moją codzienną pracę.

Sprawozdanie to zostało sporządzone zgodnie z wymaganiami zawartymi w Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 1 grudnia 2004r. w sprawie uzyskiwania stopni awansu zawodowego przez nauczycieli.

**REALIZACJA ZADAŃ UMOŻLIWIAJĄCYCH SPEŁNIENIE WYMAGAŃ KWALIFIKACYJNYCH NA STOPIEŃ NAUCZYCIELA MIANOWANEGO**

**(zgodnie z rozporządzeniem MENiS z dnia 1 grudnia 2004r. w sprawie uzyskiwania stopni awansu zawodowego nauczycieli)**

**§7 ust.2 pkt 1**

**Umiejętność organizacji i doskonalenia warsztatu pracy, dokonywania ewaluacji własnych działań, a także oceniania ich skuteczności i dokonywania zmian w tych działaniach**

Organizację i doskonalenie warsztatu pracy rozpoczęłam od dokonania wstępnej analizy swojej wiedzy i umiejętności przydatnych w pracy z wychowankami świetlicy oraz od określenia swoich potrzeb w tym zakresie. W celu określenia swoich mocnych i słabych stron, własnych możliwości i umiejętności, dokonałam autorefleksji, na podstawie której wytyczyłam sobie cele do dalszej pracy, uwzględniając różne aspekty pracy nauczyciela – wychowawcy świetlicy.

Następnie nawiązałam współpracę z opiekunem stażu wyznaczonym przez dyrekcję szkoły. Wspólnie określiliśmy zasady współpracy, które zawarłyśmy w kontrakcie.

Kolejnym krokiem podjętym przeze mnie było zapoznanie się z procedurami awansu zawodowego nauczycieli zawartymi w rozporządzeniu MENiS z dnia 1 grudnia 2004r. oraz adekwatnymi fragmentami Karty Nauczyciela.

Po analizie przepisów prawa oświatowego regulujących system awansu, oraz po spotkaniu konsultacyjnym z opiekunem stażu (temat spotkania: „Poprawne konstruowanie planu rozwoju zawodowego” – 03.09.2007), opracowałam plan rozwoju zawodowego na stopień nauczyciela mianowanego.

Plan rozwoju został zatwierdzony do realizacji przez dyrekcję szkoły 14 września 2007 roku.

Ponadto w celu zgłębienia niuansów związanych z awansem, zapoznałam się z pozycją książkową Ireny Dzierzgowskiej „Wspinaczka po stopniach awansu zawodowego – nauczyciel kontraktowy” (Wyd. Fraszka Edukacyjna, Warszawa, 2008).

W trakcie stażu doskonaliłam swoje umiejętności właściwego przygotowania i prowadzenia zajęć dydaktyczno – wychowawczych.

We wrześniu 2007 roku określiłam, z opiekunem stażu, liczbę zajęć prowadzonych przez opiekuna stażu i innych nauczycieli oraz przeze mnie.

* Zajęcia prowadzone przez opiekuna stażu oraz innych nauczycieli – raz w miesiącu:

Obserwacja zajęć prowadzonych przez opiekuna stażu i innych nauczycieli pozwoliła mi na ustawiczne wzbogacanie wiedzy pedagogicznej, zdobywanie nowych doświadczeń oraz pogłębianie swojej wiedzy na temat aktywizujących metod pracy.

* Zajęcia prowadzone przeze mnie – raz na dwa miesiące:

- „Jesienne grzybki – orgiami płaskie z koła” – zajęcia orgiami – 14.09.2007

- „Świąteczny turniej” – zajęcia intelektualne – 20.12.2007

- „Zimowe mandale” – zajęcia plastyczne – 10.01.2008

- „Cztery pory roku z mandalą” – zajęcia plastyczne – 13.03.2008

- „Zajęcia sportowe sposobem na nudę” – 04.06.2008

- „Poznajmy się” – zajęcia integrujące grupę – 08.09.2008

- „Świetlicowy Anioł Stróż” – zajęcia orgiami – 09.12.2008

- „Kreatywne rysowanie. Dłoń – wizytówka” – zajęcia plastyczne – 24.02.2009

- „Wielkanocna pisanka – technika collage” – zajęcia plastyczne – 02.04.2009

- „Wakacyjne podchody” – zajęcia świetlicowe – 26.06.2009

- „Książka moim przyjacielem jest” – zajęcia czytelnicze – 26.10.2009

- „Kartka Bożonarodzeniowa” – zajęcia orgiami – 10.12.2009

- „Jestem bezpieczny” – zajęcia profilaktyczne – 21 i 28.01.2010

- „Świetlicowi Mistrzowie Łamigłówek” – turniej intelektualny – 2,9,16,30.03.2010

- „Łąka pełna kwiatów – kredą malowane” – zajęcia plastyczne – 06.05.2010

Prowadzenie zajęć w obecności opiekuna stażu umożliwiło mi zaprezentowanie posiadanej wiedzy oraz własnych materiałów i pomysłów dydaktyczno-wychowawczych. Natomiast omawianie i analizowanie ich przebiegu z osobą, w obecności której zostały przeprowadzone oraz wymiana doświadczeń znacząco udoskonaliły mój warsztat pracy.

Doskonalenie własnego warsztatu pracy realizowałam poprzez podejmowanie

instytucjonalnych i wewnątrzszkolnych form doskonalenia zawodowego.

1.Instytucjonalne formy doskonalenia zawodowego:

1. ***Szkolenia dla wychowawców świetlic:***
* ***Świetlice szkolne. Propozycje zajęć oraz pozyskiwanie środków na ich realizację –*** szkolenie dla wychowawców świetlic zorganizowane przez Europejskie Centrum Szkoleń FORUM w Katowicach, 09.03.2009r.
* ***Organizacja i metody pracy w świetlicy szkolnej –*** szkolenie dla wychowawców świetlic zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Metodyczno – Edukacyjny METIS w Katowicach w wymiarze 20 godzin dydaktycznych, 08.11.2009r.

Udział w warsztatach dotyczących funkcjonowania i organizacji pracy w świetlicy szkolnej okazał się dla mnie bardzo cenny.

Dzięki tym szkoleniom poszerzyłam i uaktualniłam swoją wiedzę na temat przepisów prawa oświatowego regulującego pracę świetlic szkolnych, sposobów planowania pracy w świetlicy z uwzględnieniem specyfiki szkoły oraz rzeczywistych potrzeb uczniów, a także nowoczesnych technik pracy z wychowankami świetlicy.

1. ***Warsztaty plastyczne:***
* ***Malowanie słowem, gestem i oddechem, czyli arteterapia na zajęciach z dziećmi*** – szkolenie zorganizowane przez Centrum Doskonalenia Nauczycieli „EDUKATOR” w wymiarze 4 godzin dydaktycznych, 27.10.2007r.
* ***Kwiaty i inne formy użytkowe z wykorzystaniem decoupage, kirigorigami i orgiami*** – warsztaty zorganizowane przez EDUKO w wymiarze 6 godzin dydaktycznych, 24.11.2007r.
* ***Monotypia*** – plastyczne warsztaty przedmiotowo – metodyczne w wymiarze 4 godzin dydaktycznych, 30.10.2008r.
* ***Techniki graficzne w praktyce szkolnej.*** ***Kalkograf –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez MACEdukacja w Mysłowicach w wymiarze 2 godzin dydaktycznych, 19.03.2009r.
* ***Warsztaty orgiami –*** szkolenie zorganizowane przez Agencję Szkoleniową SAPERE AUDE w Katowicach, 24.11.2009r.
* ***Wybrane techniki arteterapeutyczne w pracy z uczniem z niepełnosprawnością umysłową –*** warsztaty metodyczne zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 09.12.2009r.
* ***Quilling magiczne zawijasy –*** szkolenie zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Metodyczno – Edukacyjny METIS w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 2010r.

Udział w wyżej wymienionych warsztatach plastycznych wyposażył mnie w praktyczną wiedzę na temat różnorodnych metod, technik i materiałów plastycznych. Wiem, dzięki zdobytej wiedzy, jak zaplanować i przeprowadzić zajęcia plastyczne, aby stały się atrakcyjne i interesujące dla moich podopiecznych.

1. ***Warsztaty muzyczne:***
* ***Muzyka na pierwszych etapach edukacji.*** ***Przedszkole i kształcenie zintegrowane –*** szkolenie zorganizowane przez Wydawnictwo Nowa Era w wymiarze 4 godzin dydaktycznych, 12.11.2007r.
* ***Muzyka w wychowaniu przedszkolnym i nauczaniu początkowym –*** kurs zorganizowany przez Edukatora Oświaty mgr Kamillę Palińską w wymiarze 20 godzin, 13.05.2009r.

Dzięki udziałowi w warsztatach muzycznych poznałam nowe, ciekawe formy pracy z prostymi instrumentami muzycznymi. Zdobyłam wiedzę na temat metod pobudzających, wyciszających i relaksujących z wykorzystaniem odpowiednich form muzycznych oraz poznałam liczne zabawy rytmiczne, które wykorzystuję w pracy z dziećmi.

1. ***Warsztaty edukacyjne dotyczące zdrowego stylu życia:***
* ***Szlachetne zdrowie –*** ***zdrowy styl życia w opinii uczniów i nauczycieli –*** konferencja zorganizowana przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach, 27.10.2008r.
* ***Zdrowy styl życia w aspekcie realizacji trzeciej edycji programu edukacyjnego –*** warsztaty zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 27.10.2008r.

Warsztaty edukacyjne usystematyzowały moją wiedzę na temat zdrowego stylu życia. Zdobyłam wiedzę na temat stanu zdrowia współczesnych dzieci oraz poznałam zagrożenia jakie wpływają na zdrowie i rozwój dzieci i młodzieży.

1. ***Nauczyciel – rodzic, profesjonalna autoprezentacja nauczycieli w spotkaniach z rodzicami –*** szkolenie zorganizowane przez MAC EDUKACJA w Chorzowie w wymiarze 2 godzin dydaktycznych, 05.12.2007r.

Na szkoleniu dowiedziałam się na czym polega profesjonalna autoprezentacja; poznałam techniki komunikacji pozawerbalnej i ich znaczenie w kontaktach z innymi ludźmi. Zdobytą wiedzę wykorzystuję podczas rozmów prowadzonych z rodzicami wychowanków.

1. ***Współpraca z trudnym rodzicem –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Centrum Kształcenia Nauczycieli LIBRUS w Katowicach w wymiarze 2 godzin dydaktycznych, 16.11.2007r.

Dzięki udziałowi w tym szkoleniu usystematyzowałam wiedzę na temat przyczyn niechęci rodziców do szkoły i nauczycieli; zdobyłam praktyczne wskazówki jakie są skuteczne werbalne i niewerbalne zachowania mogące prowadzić do nawiązania pozytywnych relacji z trudnym rodzicem; zrozumiałam, że dobro dziecka jest celem nadrzędnym zarówno rodzica jak i nauczyciela i należy szukać złotego środka porozumienia.

1. ***Kurs instruktażowy dla kierowników wycieczek szkolnych dla dzieci i m*ł*odzieży –*** zorganizowany przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 10 godzin, 13.04.2008r.

Podczas kursu poznałam obowiązki oraz sposób organizowania pracy kierownika wycieczek szkolnych. Dowiedziałam się w jaki sposób należy dbać o bezpieczeństwo życia i zdrowia uczestników oraz jak prowadzić dokumentację wycieczki.Zdobytą wiedzę wykorzystuję podczas organizacji wycieczek dla wychowanków świetlicy.

1. ***Tematyka bożonarodzeniowa realizowana metodami aktywizującymi*** – warsztaty metodyczne zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 03.12.2009r.

Podczas trwania warsztatów poznałam znaczenie oraz sposoby wykorzystywania aktywizujących metod i technik w edukacji wczesnoszkolnej – uczniów klas I – III.W związku z tym, że do świetlicy szkolnej, w której pracuję uczęszczają uczniowie właśnie z tych klas z powodzeniem mogłam przygotować i przeprowadzić zajęcia uwzględniając poznane, podczas warsztatów, techniki i metody aktywizujące.

2.Wewnątrzszkolne formy doskonalenia zawodowego:

* ***Emisja głosu mówionego –*** kurs zorganizowany przez Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych w Sosnowcu, 17.10.2007r.

Prowadzący kurs nauczył mnie, jak mam mówić, żeby mnie słuchano. Na kursie dowiedziałam się jak modulować głos, aby mowa wywiera wpływ na osobę słuchającą oraz jaki rodzaj intonacji głosu powoduje, że odbiorca jest mniej lub bardziej zainteresowany naszym przekazem. Dowiedziałam się również jakie ćwiczenia z emisji głosu wykonywać, aby odpowiednio zadbać o podstawowe narzędzie pracy nauczyciela.

* ***Odpowiedzialność prawna nauczycieli –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Regionalny Ośrodek DoskonaleniaNauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 2008r.

Szkolenie wyposażyło mnie w wiedzę na temat odpowiedzialności jaka ciąży na nauczycielach za powierzonych mu wychowanków oraz uświadomiło mi wagę konsekwencji prawnych za niedopatrzenia w zakresie opieki i wychowania.

* ***Pierwsza pomoc przedmedyczna-*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Centrum Kształcenia Nauczycieli LIBRUS w Katowicach w wymiarze 2 godzin dydaktycznych,14.11.2008r.

Dzięki temu szkoleniu uzupełniłam swoją wiedzę z zakresu udzielania pierwszej pomocy w różnego typu urazach. Wiem, jak rozpoznać uraz i jak zachować się w nagłych wypadkach.

* ***Odpowiedzialność karna dzieci i młodzieży –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Katowicach w wymiarze 5 godzin, 2009r.

Podczas szkolenia zostałam zapoznana z podziałem osób nieletnich z uwzględnieniem ich wieku. Znam czynniki zewnętrzne i wewnętrzne wpływające na przestępczość nieletnich. Wiem, jakie są główne zadania szkoły, zasady zawiadamiania rodziców oraz policji w przypadku naruszenia prawa przez ucznia.

Podczas trwania stażu uczestniczyłam także w pracach zespołu samokształceniowego.

W ramach prowadzonej współpracy, wspólnie z nauczycielami nauczania zintegrowanego, stworzyłam ścieżkę przepływu informacji pomiędzy nami.

Podjęte działania umożliwiły nam sprawną wymianę informacji na temat:

* wychowanków uczęszczających do świetlicy szkolnej – ich problemów w nauce i zachowaniu, sytuacji materialnej i rodzinnej;
* kursów, warsztatów, szkoleń;
* fachowej literatury pedagogicznej;
* konkursów pozaszkolnych;

Realizując zadania ujęte w planie rozwoju pamiętałam, że podstawą rozwoju zawodowego każdego nauczyciela jest ustawiczne samokształcenie oraz samodzielne poszukiwanie nowych metod pracy i sposobów rozwiązywania problemów wychowawczych.

W związku z powyższym okres stażu był dla mnie czasem poszukiwania ciekawej, pełnej pomysłów i wskazówek, literatury pedagogicznej.

Swoją biblioteczkę pedagogiczną poszerzyłam o następujące pozycje książkowe:

* Bartoszewska B., Kasperek G., Machowska M., Sadowska B.: „Alfabet świetlicowy. Scenariusze zajęć świetlicowych” (Wyd. Fraszka Edukacyjna, Warszawa, 2006r.)
* Kamysz – Figa D., Kmita D.: Bajki naszego dzieciństwa. Program zajęć świetlicowych” (Wyd. Impuls, Kraków, 2007r.)
* Maciołek B.: „Program wychowawczy świetlic – Liście Wielkiego Drzewa Życia” (Wyd. Oświatowe FOSZE, Rzeszów, 2007r.)
* Pomianowska M. (red.): „Atrakcyjne zajęcia świetlicowe i kółka zainteresowań” (Wyd. Raabe, Warszawa, 2007r.)
* Gajewska G., Szczęsna A., Rewińska E.: „Warsztat opiekuna – wychowawcy młodszych dzieci” (Wyd. GAJA, Zielona Góra, 2004r.)
* Cykl książek pani Doroty Dziamskiej – wyd. Bis, Warszawa, 2005r. – 2009r.
* „Magiczne kółeczka czyli origami płaskie z koła”;
* „Magiczne kwadraty czyli origami płaskie z kwadratu”;
* „Bajkowe kółeczka czyli origami płaskie z koła”;
* „Nacinamy kółeczka czyli kiri - origami płaskie z koła”;
* „Przygody papierowych misiów czyli origami płaskie z koła”;
* „Magiczne prostokąty czyli origami przestrzenne z prostokąta”;
* „Magiczne trójkąty czyli origami płaskie i przestrzenne z trójkąta”;
* „Nacinamy i składamy czyli płaskie origami z nacięciem”;
* „Modułowe zabawy czyli origami modułowe z kwadratu”:
* „Papierowa wioska smerfów czyli origami płaskie z kwadratu”;
* „Świat z koła i z kwadratu czyli origami przestrzenne”
* Wójcik M. (red.): „Księga origami” (Wyd. Buchmann, Warszawa, 2009r.)
* Petty D.: „Origami” (Wyd. Skarbnica Wiedzy, Warszawa, 2000r.)
* Smith S.: „Kwiaty z papieru – origami” (Wyd. Bauer Media, Warszawa, 2006r.)
* Lucio R., Sputz J., Unger R.: „Origami dla dzieci”(Wyd. Świat Książki, Warszawa, 2006r.)
* Sicklen M.: „Origami – zabawa dla każdego” (Wyd. AWM, Warszawa,2007r.)
* Mitchel D.: „Origami z żółtych karteczek” (Wyd. Baure Media, Warszawa, 2006r.)
* Cerutti P.: „Kwiaty z papieru” (Wyd. Świat Książki, Warszawa,2006r.)
* Arciszewska – Binnebesel A.: „Szczęśliwy świat tworzenia czyli arteterapia” (Wyd. BEA, Toruń, 2008r.)
* Lounsbury Foose S.: „Ozdoby z papieru na cztery pory roku”(Wyd. RM, Warszawa, 2005r.)
* Bojrakowska – Przeniosło A.: „Ozdoby i dekoracje z makaronu” (Wyd. RM, Warszawa, 2006r.) oraz „Makaronowe ozdoby i dekoracje” (Wyd. RM, Warszawa, 2009r.)
* Bemmerlein G.: „Mandale do dekoracji klasy”, „Mandale przyrodnicze”, „Mandale – Cztery Pory Roku” (Wyd. WIR, Kraków, 2008r.)
* Muh A.: „Wielka księga papierowych cudów” (Wyd. BIS, Warszawa, 2005r.)
* Vogl R., Sander H.: „Druga wielka księga papierowych cudów” (Wyd. BIS, Warszawa, 2005r.)
* „Wielka księga gier i zabaw” (Wyd. JEDNOŚĆ, Kielce, 2002r.)
* Silberg J.: „500 pięciominutowych zabaw” (Wyd. LIBER, Warszawa, 2004r.)
* Bąk D.: „Gry i zabawy w szkole dla dzieci od 6 do 10 lat” (Wyd. Pracownia Pedagogiczna i Wydawnicza, Warszawa, 2002r.)
* Nawara H., Nawara U.: Gry i zabawy integracyjne” (Wyd. AWF, Wrocław, 2003r.)
* Skorek E.: „Księga zagadek” (Wyd. Impuls, Kraków,2005r.)
* Szymanowska K.: „Zagadki logiczne do utraty tchu” (Wyd. Siedmiogród, Wrocław, 2003r.

Inspiracji do pracy poszukiwałam również w fachowych czasopismach pedagogicznych. Systematycznie zapoznawałam się następującymi periodykami:

* „Świetlica w szkole”
* „Origami w terapii i edukacji”
* „Życie Szkoły”;
* „Mały Artysta”
* „Hobby”, „Hobby extra”

Dzięki samodzielnemu doskonaleniu zawodowemu znacznie rozbudowałam własny warsztat pracy. Zgromadziłam wiele samodzielnie przygotowanych środków i pomocy dydaktycznych (np. quizy, testy, krzyżówki, łamigłówki). Poznałam wiele ciekawych i oryginalnych metod pracy (np. drama, burza mózgów). Zaznajomiłam się z wieloma niecodziennymi technikami plastycznym (np. origami płaskie i przestrzenne, quilling, mandala). Podniosłam atrakcyjność prowadzonych przeze mnie zajęć.

Przez cały okres stażu dokumentowałam podejmowane działania. W latach 2007 –2010 opracowałam następującą dokumentację pedagogiczną:

* Plany pracy świetlicy szkolnej;
* Regulamin świetlicy szkolnej;
* Karta zgłoszenia do świetlicy szkolnej;
* Plany pracy koła origami;
* Plan pracy kółka plastycznego z elementami origami – w ramach KN;
* Plany pracy Samorządu Uczniowskiego;
* Regulamin Świetlicowych Sprawności;
* Regulamin i harmonogram Wakacyjnych Zajęć Świetlicowych;
* Regulaminy konkursów szkolnych i międzyświetlicowych;
* Konspekty zajęć;
* Scenariusze uroczystości świetlicowych;

Tworzenie wyżej wymienionej dokumentacji pedagogicznej pomogło mi skonkretyzować i zaplanować pracę w danym roku szkolnym.

Dzięki temu, działania podejmowane przeze mnie były realizowane systematycznie, w ściśle zaplanowanej kolejności.

Podsumowaniem pracy dydaktyczno – wychowawczej w latach szkolnych 2007/2008 oraz 2008/2009 było dokonanie przeze mnie autorefleksji, poprzez wypełnienie arkusza samooceny Pozwoliło mi to na określenie swoich słabych i mocnych stron, wyciągnięcie wniosków oraz poszukanie wskazówek do dalszej pracy.

W celu lepszego poznania potrzeb i oczekiwań wychowanków świetlicy w roku szkolnym 2008/2009 przeprowadziłam anonimowe badanie w postaci kwestionariusza ankiety ewaluacyjnej: „Test niedokończonych zdań”. Badanie to pozwoliło mi na weryfikację dotychczasowych i zaplanowanie dalszych działań podejmowanych przeze mnie.

**§7 ust.2 pkt 2**

**Umiejętność uwzględniania w pracy potrzeb rozwojowych uczniów, problematyki środowiska lokalnego oraz współczesnych problemów społecznych i cywilizacyjnych**

Głównym zadaniem wychowawców świetlicy jest zapewnienie uczniom bezpieczeństwa i opieki oraz stwarzanie wielu różnorodnych sytuacji poznawczych i wychowawczych sprzyjających wszechstronnemu rozwojowi.

W mojej pracy starałam się zawsze indywidualnie podchodzić do każdego ucznia, interesować się jego sytuacją rodzinną oraz środowiskiem, w jakim wzrasta, uwzględniać jego potrzeby. Dopiero na tej podstawie organizowałam moje działania wychowawcze.

W swojej pracy podejmowałam działania służące:

* pobudzaniu i rozwijaniu zainteresowań, uwzględniając wiek i potrzeby rozwojowe swoich podopiecznych;
* rozwijaniu aktywności twórczej;
* poszerzaniu i utrwalaniu wiedzy o otaczającym świecie, pobudzając ich aktywność intelektualną;
* organizowaniu warunków i pomocy w nauce własnej wychowanków;
* pobudzaniu zamiłowań czytelniczych;
* kształtowaniu moralnej postawy wychowanków;
* upowszechnianiu i kształtowaniu zasad kultury zdrowotnej, nawyków higieny i czystości;
* przysposabianiu do umiejętności współżycia w zespole;
* pomocy dzieciom o obniżonym poczuciu własnej wartości, zdobywaniu poczucia uznania i przydatności;
* organizowaniu zabaw ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu, mających na celu prawidłowy rozwój fizyczny;
* kształtowaniu nawyku racjonalnego sposobu spędzania czasu i kulturalnej rozrywki;

 Poznawanie wychowanków uczęszczających do świetlicy rozpoczynam od obserwacji ich zachowania. Następnie nawiązuję współpracę z ich rodzicami i wychowawcami oraz z pedagogiem szkolnym. Dzięki tej współpracy, wymieniam spostrzeżenia na temat moich podopiecznych, ich sytuacji rodzinnej oraz problemów wychowawczych i dydaktycznych.

W celu poszerzenia wiedzy na temat sytuacji rodzinnej wychowanków, posłużyłam się popularną techniką projekcyjną – testem rysunku „Ja i moja rodzina”. Bowiem nie można poznać i zrozumieć dziecka, jeśli nie wie się w jakim układzie rodzinnym funkcjonuje. Test „Ja i moja rodzina” odzwierciedla stosunek badanego do osób z rodziny oraz sposób, w jaki postrzega ich role. Relacje rodzinne, dzięki temu testowi, można rozpoznać po wzajemnych proporcjach postaci oraz ich rozmieszczeniu. Trzeba zwrócić uwagę na fakt, czy badany narysował siebie blisko rodziców, czy daleko, czy pominął jakąś osobę z rodziny, czy zachował proporcje między portretowanymi, czy zniekształcił je, czy uwzględnił swój portret, czy go pominął.

W interpretacji rysunków rodziny, wykonanych przez moich podopiecznych, pomocne okazały się następujące pozycje książkowe:

* Gazińska M.: „Poznać dziecko. Analiza testu rysunkowego „Ja i moja rodzina”;
* Fleck – Bangert R.: :O czym mówią rysunki dziecka”;

Przez cały okres stażu starałam się rozwijać u wychowanków wrażliwość na potrzeby innych. Wspólnie z moimi podopiecznymi brałam udział lub organizowałam różne zbiórki i akcje charytatywne na rzecz potrzebujących ludzi oraz zwierząt:

* akcje charytatywne:
* organizacja, w ramach prac Samorządu Uczniowskiego, akcji charytatywnych na rzecz Hospicjum Cordis w Mysłowicach:
* Mikołajkowych Loterii Fantowych (2007, 2008, 2009);
* Akcji Walentynkowej 2008;
* Akcji „Dzień Matki 2008”;
* Kiermaszu Miodu 2008;
* organizacja akcji „Góra Grosza” na rzecz Towarzystwa „Nasz Dom” – towarzystwo, zebrane pieniądze, przekazuje najbardziej potrzebującym domom dziecka i rodzinnym domom dziecka (2007, 2008,2009);
* współpraca z Fundacją Dzieciom z Upośledzeniem Umysłowym „Agnieszka”, polegające na zbiórce pocztówek, znaczków pocztowych, zużytych kart telefonicznych oraz kart doładowujących telefony komórkowe; ponadto na naszej stronie internetowej umieszczone zostało logo fundacji – współpraca z fundacją zaowocowała zdobyciem tytułu ambasadora ([www.fundacjaagnieszka.pl/nasi-ambasadorzy.html](http://www.fundacjaagnieszka.pl/nasi-ambasadorzy.html)) (2007, 2008, 2009);
* zbiórki surowców wtórnych:
* przyłączenie się do zbiórki makulatury organizowanej i nadzorowanej przez p. Bożenę Wujko – nauczyciela-bibliotekarza (2008, 2009);
* przyłączenie się do zbiórki puszek aluminiowych organizowanej przez p. Hannę Ditrich – nauczyciela nauczania zintegrowanego (2007, 2008, 2009);
* prowadzenie nadzoru nad akcją „PAJACYK”, polegającą na zbiórce zużytych tuszy i tonerów do drukarek, na rzecz dożywiania dzieci w szkołach (2007, 2008, 2009, );
* zbiórki na rzecz potrzebujących zwierząt:
* organizowanie, w ramach prac Samorządu Uczniowskiego, zbiórek żywności na rzecz bezdomnych zwierząt z mysłowickiego schroniska (2007, 2008, 2009);
* organizowanie, w latach 2008 i 2009, zbiórek kasztanów i żołędzi na rzecz dzikich zwierząt leśnych, będących pod opieką Koła Łowieckiego „Głuszec” z Wisły oraz Koła Łowieckiego z Istebnej;

Poszerzając ofertę szkoły w zakresie zajęć pozalekcyjnych starłam się rozbudzać i kształtować zdolności i umiejętności wychowanków, stwarzać warunki do rozwoju zainteresowań uczniów, przyczyniać się do osiągania przez uczniów licznych sukcesów, motywować do pracy, promować pracę świetlicy w środowisku szkolnym, lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym, przyczyniać się do podniesienia jakości pracy świetlicy. W celu osiągnięcia w/w efektów podjęłam następujące działania:

1. W roku szkolnym 2007/2008 oraz 2008/2009 prowadziłam fakultatywne zajęcia kółka origami w wymiarze 2 godzin tygodniowo. Natomiast w bieżącym roku szkolnym prowadziłam, w ramach KN, zajęcia plastyczne z elementami origami w wymiarze 1 godziny tygodniowo.
2. Współorganizowałam różnorodne konkursy i imprezy świetlicowe:
* Imprezy:
* Pasowanie na Świetliczanina (2007, 2008, 2009);
* Andrzejki (2007, 2008, 2009);
* Mikołajkowe Spotkanie z uczestnikiem programu „You can dance” – Rafałem Krylą (2007);
* Zabawa karnawałowa (2008);
* Konkursy:
* konkursy muzyczne:
* Mini Playback Show;
* Konkurs Kolęd;
* konkursy intelektualne:
* Świetlicowy Mistrz Ortografii;
* Świetlicowy Mistrz Łamigłówek;
* Świetlicowy Mistrz Ekologii;
* Świetlicowy Mistrz Zagadek;
* Świetlicowy Znawca Bajek;
* Świetlicowy Mistrz Matematyki;
* Świetlicowy Mistrz Mowy Ojczystej
* Świetlicowy Mistrz Tradycji Bożonarodzeniowej;
* Świetlicowy Mistrz Krzyżówek;
* Świetlicowy Mistrz Łamigłówek Słownych;
* Świetlicowy Mistrz Rebusów;
* konkursy techniczny:
* Wiosenny Pokaz Mody;
* konkurs sportowy:
* Turniej sportowy o 5 kółek olimpijskich;
1. Przygotowywałam wychowanków do udziału w konkursach szkolnych i pozaszkolnych (na różnych szczeblach). Uczniowie, biorący udział w konkursach, godnie reprezentowali naszą placówkę odnosząc w nich znaczące sukcesy:

**Sukcesy uzyskane w konkursach międzynarodowych:**

* w XXXIX Międzynarodowym Konkursie Plastycznym zorganizowanym przy współpracy Firmy Pentel Poland - **wyróżnienie** (2009r.)

**Sukcesy uzyskane w konkursach ogólnopolskich:**

* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie „Pisanka Wielkanocna” zorganizowanym przez SP nr 162 w Krakowie grupa świetlicowa zdobyła **I miejsce** (2008r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie Plastycznym zorganizowanym przez Szkołę Katolicką w Gdyni „Podróż w krainę bajek Charlesa Perraulta" - **I miejsce*,*** **III miejsce**, **wyróżnienie** (2008r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie Plastycznym zorganizowanym przez SP7 w Gliwicach „Wszystkie zwierzęta duże i małe" - **I miejsce** (2008r.)
* w Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Bajeczka dla młodszego braciszka lub siostrzyczki" zorganizowanym przez Szkołę Podstawową nr 50 z Oddziałami Integracyjnymi w Białymstoku nasza świetlica zajęła **I miejsce** (2009r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie „Co bzyka i lata" zorganizowanym przez Szkołę Podstawową w Bojszowach - **I miejsce**, **III miejsce**, **2** **wyróżnienia** (2009r.)
* w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Podwodny świat" zorganizowanym przez Świetlicę Środowiskową w Chełmku – **dwa** **I miejsce** **oraz dwa** **wyróżnienia** (2009r)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie „Pisanka Wielkanocna” zorganizowanym przez Szkołę Podstawową nr 162 w Krakowie - **I miejsce** (2010r.)
* w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Miś Paddington – portrety i nie tylko..." zorganizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury w Krakowie – **II miejsce** (2009r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie Plastycznym zorganizowanym przez Szkołę Podstawową w Bojszowach „Najpiękniejsze bajki" - **III miejsce** (2008r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie na pisankę wielkanocną zorganizowanym przez SP nr 162 w Krakowie - **III miejsce** (2009)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie „Baśniowe zamki" zorganizowanym przez Szkołę Podstawową w Bojszowach – **III miejsce** (2010r.)
* w X edycji Ogólnopolskiego Międzyświetlicowego Konkursu Plastycznego „Kartka Bożonarodzeniowa lub Noworoczna” zorganizowanego przez Szkołę Podstawową nr 7 w Gliwicach - **wyróżnienie** (2007r.)
* w Ogólnopolskim Międzyświetlicowym Konkursie Plastycznym „Jesienne inspiracje" zorganizowanym przez Zespół Szkół w Pyskowicach – **wyróżnienie** (2008r.)
* w VII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Ozdoba choinkowa" zorganizowanym przez Dom Kultury „Zastów" w Warszawie - **wyróżnienie** (2009r.)

**Sukcesy w konkursach wojewódzkich:**

* w Wojewódzkim Konkursie Plastyczno – Literackim zorganizowanym przez SP nr 9 w Gliwicach pod hasłem „Moja ulubiona książka" - w kategorii uczniów kl. I – II **I miejsce,** w kategorii uczniów kl. III – IV **III miejsce** (2007r)
* w Wojewódzkim Konkursie Plastycznym „Edukacja Regionalna w Edukacji Europejskiej” zorganizowanym przez Centrum Doradztwa Metodycznego w Zabrzu – **II miejsce** (2008r.)
* w IV Wojewódzkim Konkursie Plastycznym „Choinkowe Dekoracje 2009" zorganizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury w Krakowie - **dwa** **wyróżnienia** (2009r.)
* w Wojewódzkim Konkursie Origami „Papierowe czary” zorganizowanym przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Sosnowcu - **wyróżnienie** (2009r.)

**Sukcesy w konkursach miejskich:**

* w IX Miejskim Konkursie Plastycznym „Kukiełkowy teatr lalek” zorganizowanym przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Mysłowicach - **I miejsce** (2007r.)
* w Miejskim Konkursie Plastycznym „Po śląskich drogach i dróżkach" zorganizowanym przez Miejski Dom Kultury w Mysłowicach - **I miejsce** (2008r.)
* w X Miejskim Konkursie Plastycznym „Wielka wyprawa Koziołka Matołka dookoła świata" zorganizowanym przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Mysłowicach - **I miejsce** (2008r.)
* w Miejskim Konkursie Plastycznym zorganizowanym przez MCK w Mysłowicach „Szopka Bożonarodzeniowa"- **I miejsce** (2009r.)
* w Miejskim Konkursie Plastycznym „Kartka bożonarodzeniowa" zorganizowanym przez MOKiS „Trójkąt" w Mysłowicach - **I miejsce** (2010r.)

**Sukcesy w konkursach międzyszkolnych:**

* w III Międzyświetlicowym Turnieju „Polandia” zorganizowanym przez SP nr 9 w Mysłowicach grupa świetlicowa zajęła **I miejsce** (2008r.)
* w Międzyszkolnym Konkursie Plastycznym zorganizowanym przez SP nr 4 w Mysłowicach „Wizytówka państwa z Unii Europejskiej" - **I miejsce** (2008r.)
* w Międzyświetlicowym Konkursie Literackim „I Ty możesz zostać bajkopisarzem" zorganizowanym przez Szkołę Podstawową nr 13 z Oddziałami Integracyjnymi w Mysłowicach nasza świetlica zajęła **I miejsce** (2008r.)
* w Międzyświetlicowym Turnieju Sportowym zorganizowanym przez SP nr 1 w Mysłowicach nasza świetlica zajęła kolejno: **I** (2010r.) i **II miejsce** (2007r.)
* w Międzyszkolnym Konkursie Plastycznym „Moje miasto Mysłowice" zorganizowanym przez SP13 w Mysłowicach – **I miejsce**, **dwa II miejsca** (2009r.)
* w Międzyświetlicowym Konkursie Plasyczno - Technicznym „Projekt gry stolikowej - MEMO" zorganizowanym przez Zespół Szkół Specjalnych w Mysłowicach - **I miejsce** (2010r.)
* w V Międzyświetlicowym Turnieju „Animalslandia” zorganizowanym przez SP nr 13 grupa świetlicowa zajęła **I miejsce** (2010r.)
* w Międzyświetlicowym Konkursie Plastycznym „Gdy luty nastaje śnieg jeszcze nie taje" zorganizowanym przez SP17 w Mysłowicach – nasza świetlica zajęła **III miejsce** (2009r.)
* w IV Międzyświetlicowym Turnieju „Disneylandia” zorganizowanym przez SP nr 1 w Mysłowicach – grupa świetlicowa zajęła **III miejsce** (2009r.)
* w Międzyszkolnym Konkursie Plastycznym „Podwodny Świat Mórz i Oceanów” zorganizowanym przez SP nr 9 w Wodzisławiu Śląskim – **cztery** **wyróżnienia** (2008r.)

**Sukcesy w konkursach szkolnych:**

* w Szkolnym Konkursie Czytelniczym „Znam przygody Koziołka Matołka" - **I** **miejsce oraz III miejsce** (2008r.)
* w Szkolnym Turnieju Aerobiku grupa świetlicowa dwukrotnie zajęła **I miejsce** (2007r., 2008r.)
* w Szkolnym Konkursie Kolęd – **I miejsce** w kategorii: gra na instrumencie, **miejsce II** w kategorii: śpiew
* w Szkolnym Konkursie Recytatorskim - **II miejsce** (2009r.)
* w Szkolnym Konkursie „Idol" - **II i III miejsce** (2010r.)
* w Szkolnym Konkursie Recytatorskim - **III miejsce** (2008r.)
1. Organizowałam dyskoteki oraz różnorodne konkursy szkolne z ramach prac Samorządu Uczniowskiego:
* dyskoteki:
* dyskoteki andrzejkowe;
* zabawy karnawałowe;
* konkursy szkolne:
* konkursy plastyczne:
* „Dziecko i pies”;
* „Witraż bożonarodzeniowy”;
* „Mój kochany pupil”;
* konkursy techniczne:
* „Szopka bożonarodzeniowa”;
* „Upominek dla Mamy”;
* „Pokaz mody”;
* „Moda na opak”;
* konkursy klasowe:
* „Turniej wiedzy o wychowawcy”;
* „Największe serce”;
* „Oryginalna choinka”;
* „Jajo dinozaura”;
* konkursy literackie:
* „Kartka wielkanocna z oryginalnymi życzeniami świątecznymi”;
* konkursy taneczne:
* „You Can Dance” (2009, 2010);
* konkursy wokalne:
* „Konkurs Kolęd”;
* „Konkurs Kolęd Karaoke”;
* „Idol”;
* konkurs fotograficzny „Wspomnienie z wakacji”;
* konkurs origami „Moje ulubione zwierzątko”;
* konkurs na najaktywniejszą klasę;
* konkurs na najaktywniejszego ucznia;
* wybory najsympatyczniejszego ucznia naszej szkoły (2008,2008);
* Szóstoklasista, Piątoklasista, Czwartoklasista Roku;
* „Najładniejsza Sala Lekcyjna” (2008, 2009);
1. Stworzyłam Grupę Kronikarzy Szkolnych, których zadaniem był zapis historii

szkoły poprzez redagowanie Kroniki Szkoły i Kroniki Konkursów.

Ponadto w trakcie trwania stażu propagowałam twórcze spędzanie czasu wolnego przez wychowanków, poprzez organizowanie zajęć w czasie ferii zimowych oraz wakacji letnich:

* **Lato w mieście – organizacja gier i zabaw sportowych przy współpracy z Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Mysłowicach (lipiec 2007r.)**
* zajęcia trwały 2 godziny;
* obywały się trzy razy w tygodniu, w lipcu;
* uczestnicy zajęć brali udział w wielu rozgrywkach sportowych, grach i zabawach ruchowych, turniejach organizowanych na sali gimnastycznej lub boisku szkolnym (w zależności od warunków pogodowych);
* wszyscy uczestnicy każdorazowo otrzymywali słodycze i napoje;
* na zakończenie otrzymali pamiątkowe dyplomy, nagrody i medale ufundowane przez MOSiR w Mysłowicach;
* **Feryjne spotkania z plastyką (luty 2008r.)**
* zajęcia odbywały się w pierwszym tygodniu ferii w wymiarze 2 godzin dziennie;
* uczestnicy podczas zajęć poznawali nowe techniki plastyczne, które wykorzystywali w sposób twórczy wykonując różnego rodzaju ozdoby, m.in. świeczniki, ozdobne ramki, słoiczki, odlewy gipsowe;
* **Feryjne Zajęcia Świetlicowe finansowane przez Urząd Miasta w Mysłowicach (styczeń 2009r.)**
* zajęcia feryjne odbywały się w pierwszym tygodniu ferii zimowych w wymiarze 4 godzin dziennie;
* oferta zajęć obejmowała:
* gry i zabawy ruchowe na sali gimnastycznej;
* zajęcia plastyczne z elementami origami;
* turniej krzyżówek i łamigłówek umysłowych;
* wyjście do kina Helios w Katowicach na projekcję filmu pt. „Sezon na misia 2”;
* bal przebierańców połączony z grami i zabawami przy muzyce;
* każdy z uczestników korzystał z darmowego posiłku, otrzymał dyplom uczestnictwa w zajęciach;
* **Wakacyjne Zajęcia Świetlicowe finansowane przez Urząd Miasta w Mysłowicach (czerwiec 2009r.)**
* zajęcia wakacyjne odbywały się w pierwszym tygodniu wakacji letnich w wymiarze 4 godzin dziennie;
* oferta zajęć obejmowała:
* gry i zabawy ruchowe na sali gimnastycznej;
* zajęcia plastyczne;
* turniej zagadek i łamigłówek umysłowych;
* gry na orientację – wakacyjne podchody;
* wyjście do Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt w Mysłowicach;
* wyjście do kina Helios w Katowicach na projekcję filmu w technologii 3D pt. „Piorun";
* każdy z uczestników korzystał z darmowego posiłku, otrzymał dyplom uczestnictwa w zajęciach;
* **Feryjne Zajęcia Świetlicowe finansowane przez Urząd Miasta w Mysłowicach (luty 2010r.)**
* zajęcia odbywały się w pierwszym tygodniu ferii zimowych w wymiarze 5 godzin dziennie;
* oferta zajęć obejmowała:
* turniej sportowy,
* zgaduj- zgadulę,
* konkurs plastyczny,
* konkurs układania puzzli,
* podchody - turniej na orientację;
* zajęcia zaproponowane przez Muzeum Historii Mysłowic, gdzie zwiedzili wystawę pt. "Z wizytą u pradziadków" oraz uczestniczyli
w licznych grach i zabawach m.in. wspinaczce, grze w kapsle, grze na konsoli.
* wyjście do kina Helios w Katowicach na projekcję filmu pt. "Planeta 51".
* uczestnicy zajęć korzystali z bezpłatnego posiłku (obiadu).
* uczestnicy na zakończenie zajęć otrzymali pamiątkowe dyplomy, a zwycięzcy poszczególnych konkursów i turniejów nagrody i medale.

Poprowadziłam także cykl zajęć profilaktycznych dla wychowanków świetlicy. Podczas prowadzenia zajęć profilaktycznych wykorzystywałam elementy programu profilaktycznego autorstwa Andrzeja Kołodziejczyka i Ewy Czemierowskiej „Spójrz inaczej – program wychowawczo - profilaktyczny dla uczniów klas I – III szkół podstawowych”. Głównymi celami cyklu świetlicowych zajęć profilaktycznych było:

* kształtowanie osobowości dziecka i wspieranie jego rozwoju;
* rozwijanie u dzieci umiejętności związanych z radzeniem sobie w różnych trudnych sytuacjach;
* rozwijanie u dzieci umiejętności związanych z samodzielnym podejmowaniem decyzji i rozwiązywaniem problemów;
* kształtowanie umiejętności postrzegania siebie i rozumienia swoich uczuć;

Pamiętając o tym, że szkoła oraz nauczyciele potrzebują wsparcia i pomocy nie tylko ze strony rodziców, ale również innych instytucji wspomagających ich pracę wychowawczą i opiekuńczą, podjęłam kroki w celu nawiązania współpracy z takimi właśnie placówkami.

W latach 2007 – 2010 aktywnie uczestniczyłam w działaniach podejmowanych w ramach projektu NASZA ŚWIETLICA. Autorką projektu jest wychowawczyni świetlicy w Szkole Podstawowej nr 3 w Mysłowicach, która stworzyła ów projekt z myślą o „zjednoczeniu” mysłowickich świetlic w podejmowaniu wspólnych działań.

Wzajemną współpracę, w ramach projektu, nawiązali wychowawcy z następujących świetlic:

* ze świetlicy szkolnej SP1;
* ze świetlicy szkolnej SP3;
* ze świetlicy szkolnej SP9;
* ze świetlicy szkolnej SP13;
* ze świetlicy szkolnej SP16;
* ze świetlicy szkolnej SP17;
* ze świetlicy szkolnej Zespołu Szkół Specjalnych;

Wychowawcy mysłowickich świetlic regularnie spotykali się w celu wymiany doświadczeń, pomysłów, metod pracy oraz sposobów radzenia sobie z problemami:

* SP9 – „Zabawy muzyczno – ruchowe jako ciekawa forma spędzania czasu w świetlicy szkolnej” – 04.06.2007;
* SP13 – „Zajęcia muzyczne, czytelnicze i słuchowiska – jedną z form pracy przeciwdziałające agresji rówieśniczej” – 26.02.2008;
* Zespół Szkół Specjalnych – 11.06.2008;
* SP16 – „Zajęcia teatralne jako forma zajęć świetlicowych” – 29.10.2008;
* SP13 – „Zastosowanie techniki decoupage w świetlicowych zajęciach plastycznych” – 08.02.2010;

W ramach współpracy z mysłowickimi świetlicami zorganizowałam, wspólnie z p. Beatą Godylą, następujące spotkania i konkursy:

* spotkania:
* „Zajęcia rozwijające horyzonty umysłowe jako jedna z form pracy z dziećmi w świetlicy szkolnej” – 09.10.2007;
* „Plan pracy świetlic w roku szkolnym 2009/2010 – 20.10.2009;
* konkursy:
* I i II Międzyświeticowy Turniej Sportowy;
* IV Międzyświetlicowy Turniej „Disneylandia:’
* I Międzyświetlicowy Konkurs Origami pt. „Majowa łąka”;
* II Międzyświetlicowy Konkurs Origami pt. „Świetlicowy Anioł Stróż”;
* III Międzyświetlicowy Konkurs Origami pt. „Koszyczek Wielkanocny”;

Ponadto, zorganizowałam warsztaty origami dla wychowawców świetlic. Temat warsztatów: „Czarodziejskie kwiaty”. Na tym spotkaniu wychowawcy poznali techniki origami płaskiego z kół i z kwadratów. Nauczyli się składać: maki, nagietki, prymule i astry. Dowiedzieli się, gdzie można nabyć kółka i kwadraty wykorzystywane podczas zajęć origami. Otrzymali bibliografię zawierającą, dostępną na polskim rynku, fachową literaturę na temat origami.

W ramach integracji świetlic szkolnych na szczeblu ogólnopolskim:

* współorganizowałam:
* I Ogólnopolski Konkurs Origami pt. „Kwiatki dla Matki”;
* II Ogólnopolski Konkurs Origami pt. „Jesień”;
* czuwałam nad wymianą korespondencji pomiędzy naszymi uczniami a wychowankami z następujących świetlic:
* świetlicy szkolnej ze Szkoły Podstawowej nr 85 z Krakowa;
* świetlicy przy Zespole Szkół im. Jana Pawła II z Łochowa;
* świetlicy szkolnej ze Szkoły Podstawowej nr 37 z Chorzowa;
* świetlicy szkolnej przy Szkole \podstawowej nr 2 z Iławy;
* świetlicy szkolnej przy Dwujęzycznej Szkole Podstawowej „ATUT” z Wrocławia;
* świetlicy szkolnej przy Zespole Szkolno – Przedszkolnym w Bardzie;

W ramach działań mających na celu wspomaganie pracy wychowawczej i opiekuńczej szkoły, nawiązałam współpracę z wychowawcą w Przedszkolu nr 6 w Mysłowicach.

Nasza współpraca obejmowała:

* wymianę fachowej literatury na temat technik origami;
* wymianę diagramów;
* zorganizowanie warsztatów origami dla uczniów uczęszczających na kółko origami w SP1; temat warsztatów: „Wiosenna łąka”;
* wspólne zorganizowanie warsztatów origami prowadzonych przez animatora sztuki origami z Agencji Szkoleniowej SAPERE AUDE. W warsztatach udział wzięli wychowawcy z mysłowickich przedszkoli, wychowawcy świetlic oraz nauczyciele nauczania zintegrowanego z mysłowickich szkół;

Ponadto, już od trzech lat, aktywnie uczestniczę w pracach zespołu ds. współpracy z mysłowickimi przedszkolami. Do tej pory:

* prowadziłam zajęcia dla wychowanków Przedszkola nr 4 w Mysłowicach – temat zajęć: „Jesienne krajobrazy – origami płaskie z kół i z kwadratów” (14.11.2007r.);
* pomagałam w organizacji Dnia Przedszkolaka;
* opracowałam dokumentacje fotograficzną z obchodów Dnia Przedszkolaka – stworzyłam Kronikę Przedszkolaków;

W trakcie stażu podjęłam również współpracę z Miejską Biblioteką Publiczną nr 7. W prowadzonej przez bibliotekę „Galerii na Szybach”, prezentowałam prace uczniów uczęszczających na kółko origami.

Do tej pory można było zobaczyć następujące wystawy:

* „Jesienne pejzaże”;
* „Święty Mikołaj”;
* „Szopka bożonarodzeniowa”;
* „Hura, wakacje”;
* „Mandale”
* „Kwiatki dla Matki”;
* „Jesień”;

**§7 ust.2 pkt 3**

**Umiejętność wykorzystywania w pracy technologii informacyjnej i komunikacyjnej**

W dobie dynamicznych przemian kulturowych, ekonomicznych i naukowo – technicznych końca ubiegłego wieku technologie informacyjne stały się niezbędnym narzędziem pracy każdego pedagoga.

Technologia informacyjna i komputerowa odgrywa w moim zawodzie dużą rolę – znacznie ułatwia mi pracę oraz dostęp do najświeższych informacji.

Umiejętność posługiwania się technologią informacyjną i komputerową w swojej pracy pedagogicznej wykorzystywałam w następujący sposób:

1. Poszukiwałam na stronach internetowych interesujących materiałów dotyczących awansu zawodowego (np. [www.profesor.pl](http://www.profesor.pl), [www.lierka.pl](http://www.lierka.pl), [www.interklasa.pl](http://www.interklasa.pl), [www.awans-zawodowy.org](http://www.awans-zawodowy.org), [www.polskieustawy.com](http://www.polskieustawy.com))
2. Wykorzystałam Internet w celu pogłębienia swojej wiedzy pedagogicznej – skorzystałam z oferty kursów e – learningowych zamieszczonych na stronie: www.szkolenia.dla.nauczycieli.net

***Temat szkolenia: „Elementy arteterapii w pracy nauczyciela i pedagoga –*** szkolenie doskonalące w formie e-learningu zorganizowane przez Instytut Kształcenia Nauczycieli PROGRES w Krakowie w wymiarze 4 godzin, 01.10.2009r

1. Korzystałam z technologii informacyjnej w celu dokumentowania podejmowanych działań. Przy pomocy programów komputerowych zamieszczonych w pakiecie Microsoft Office (Word i Excel) opracowywałam:
* dokumentację szkolną (plany pracy, regulaminy, konspekty zajęć, scenariusze uroczystości świetlicowych, sprawozdania),
* dokumentację związaną z awansem zawodowym (wniosek o rozpoczęcie stażu, plan rozwoju, sprawozdanie z planu rozwoju zawodowego, wniosek o podjęcie postępowania kwalifikacyjnego na stopień nauczyciela mianowanego).
* przygotowywałam różnorodne pomoce dydaktyczne (krzyżówki, testy, quizy).
1. Systematycznie odwiedzałam strony internetowe, na których mogłam znaleźć ciekawe pomysły dydaktyczne, np. kolorowanki, rebusy, krzyżówki:
* [www.czasdzieci.pl](http://www.czasdzieci.pl);
* [www.kolorowanki.net](http://www.kolorowanki.net);
* [www.gry-bajki-kolorowanki.pl](http://www.gry-bajki-kolorowanki.pl);
* [www.rebusy.pl](http://WWW.rebusy.pl);
* [www.origami.art.pl](http://www.origami.art.pl);
* [www.origami.org.pl](http://www.origami.org.pl);
1. Nawiązałam współpracę z nauczycielem – informatykiem – administratorem szkolnej strony internetowej:
* Korzystając z poczty elektronicznej oraz nośników danych (pen driva, płyt CD) regularnie dostarczałam sprawozdania oraz zdjęcia z uroczystości szkolnych, konkursów szkolnych i pozaszkolnych zamieszczanych na naszej szkolnej stronie internetowej.
* Uczestniczyłam w szkoleniu – „Podstawy języka HTML – szkolna strona internetowa”.

Dzięki temu szkoleniu:

* wiem, jak zbudowana jest strona internetowa;
* znam podstawy tworzenia stron internetowych;
* znam zasady redagowania tekstu w języku HTML;
* Ukończenie w/w kursu było motorem do opracowania świetlicowej strony internetowej. Dzięki bezinteresownej pomocy studenta informatyki we wrześniu 2009r. świetlica szkolna posiadała własną stronę – www.swietlicasp1.lua.pl. Stworzenie świetlicowej strony internetowej znacznie ułatwiło nam – wychowawcom świetlicy – wymianę informacji z rodzicami wychowanków.
1. Wdrażałam uczniów do korzystania z technologii informacyjnej. Uczniowie redagujący kronikę szkoły sprawozdania z uroczystości szkolnych tworzyli w programie Word. Często swoje prace ozdabiali obrazkami tzw. clipartami. Wszystkie dzieła docierały do mnie pocztą elektroniczną.
2. Za pomocą portali internetowych dzieliłam się wiedzą z innymi nauczycielami. W serwisie edukacyjnym: [www.profesor.pl](http://www.profesor.pl) opublikowałam artykuł pt. „Świetlicowe Sprawności”. Publikacja dostępna jest pod adresem: [http:/www.profesor.pl/publikacja,20771](http://www.profesor.pl/publikacja%2C20771).

Swoją wiedzą dzieliłam się także wykorzystując drogę tradycyjną:

* w kwartalniku „Świetlica w szkole” opublikowałam następujące artykuły:
* „Świetlicowe Sprawności” (2008r.)
* „Cztery Pory Roku w świetlicy. Organizacja dni otwartych w szkole” (2008r.)
* „Plan pracy świetlicy w Szkole Podstawowej nr 1 w Mysłowicach” (2010r.)

Wymienione wyżej artykuły zostały dostarczone, redaktor naczelnej czasopisma, pocztą elektroniczną.

* przeprowadziłam, wspólnie z opiekunem stażu szkolenie dla nauczycieli naszej szkoły na temat: „Dokumentacja szkolna – prawidłowe wypełnianie”. Celem szkolenia było ujednolicenie wypełniania dokumentacji szkolnej: dzienników lekcyjnych, świadectw, arkuszy ocen, teczek – nauczyciela, wychowawcy, klas sportowych, zeszytów – klasowych, ucznia i protokołów spotkań z rodzicami, tabeli nadgodzin. Podczas szkolenia posiłkowałyśmy się prezentacją multimedialną przygotowaną w programie Power Paint;
1. Wzięłam udział w kampanii edukacyjnej „Dziecko w sieci” na rzecz bezpieczeństwa dzieci w Internecie. Przeprowadziłam, dla wychowanków świetlicy, edukacyjne zajęcia profilaktyczne pt. „Sieciaki”.

Zajęcia trwały 90 minut i poruszały tematykę bezpiecznego korzystania z Internetu przez dzieci – uczniów klas I – III ze szkół podstawowych. Głównymi celami zajęć były:

* poprawa bezpieczeństwa dzieci w Internecie poprzez podnoszenie ich świadomości na temat tego jak bezpiecznie i efektywnie korzystać z Sieci;
* przekazać wiedzę o zagrożeniach, jakie niesie Internet;
* nauczyć zasad bezpiecznego używania Internetu – jak zachowywać się w sytuacjach ryzykownych, jakich danych o sobie nie podawać, zwrócić uwagę na to, że nie można ufać osobom znanym wyłącznie z Internetu, przekazać wiedzę o tym, jakie są niezbędne programy do ochrony komputera przed zagrożeniami w Sieci;

Scenariusz zajęć, materiały multimedialne (kreskówka pt. „Sieciaki”) i pomoce dydaktyczne (postacie Sieciaków, Sieciuchowa Łamigłówka, Sieciakowe Zasady, kolorowanki) pobrałam ze strony internetowej [www.dzieckowsieci.pl](http://www.dzieckowsieci.pl). Ponadto korzystając z formularza elektronicznego, przygotowałam sprawozdanie z przebiegu zajęć.

Przez cały okres stażu pracowałam nad budowaniem poprawnej komunikacji interpersonalnej zarówno z rodzicami, jak i pracownikami mojej szkoły.

1.Poprawną komunikację z rodzicami budowałam poprzez:

* bezpośrednie rozmowy na temat sukcesów i problemów wychowawczych dzieci;
* zamieszczanie pisemnych uwag w zeszytach do korespondencji informujących o zachowaniu ich dzieci;
* prezentowanie sukcesów wychowanków poprzez przygotowywanie wystawek dyplomów, medali, nagród i pucharów;
* prezentowanie twórczości dzieci w formie organizowania wystaw prac plastycznych z okazji Dni Otwartych Szkoły. W trakcie odbywania stażu przygotowałam, wspólnie z p. Beatą Godylą, cztery takie wystawy:
* **Cztery Pory Roku (2008)**
* **Ozdoby Bożonarodzeniowe (2008)**
* **Bajkowa Świetlica (2009)**
* **Świetlica w kolorach Tęczy (2010)**

2. Poprawną komunikację z pracownikami szkoły budowałam przez:

* regularne spotkania z opiekunem stażu:
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja spotkania wychowawców świetlic mysłowickich szkół” – 02.10.2007
* spotkanie konsultacyjne „Promocja zdolności i umiejętności wychowanków świetlicy szkolnej” – 11.12.2007
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja zajęć dla wychowanków świetlicy w okresie ferii zimowych” – 08.01.2008
* spotkanie Informacyjne „Zapoznanie z rozporządzeniem MENiS z dnia 14 listopada 2007r. zmieniającym poprzednie rozporządzenie w sprawie uzyskiwania poszczególnych stopni awansu zawodowego nauczycieli – 04.03.2008
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja roku świetlicowego 2008/2009 – 09.09.2008
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja feryjnych zajęć świetlicowych” – 13.01.2009
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja międzyświetlicowego turnieju „Disneylandia” – 10.03.2009
* spotkanie konsultacyjne „Organizacja spotkania wychowawców świetlic mysłowickich szkół podstawowych” – 30.09.2009
* spotkania z pracownikami świetlicy w celu omawiania zaistniałych problemów wychowawczych wychowanków oraz poszukiwania sposobów ich rozwiązywania;
* współorganizowanie wieczorków, wyjazdów i wycieczek integracyjnych dla pracowników szkoły:
* wycieczka integracyjna do Głuchołazów;
* wyjazd do Teatru Rozrywki w Chorzowie na musical pt. „Producenci”;
* wyjazd do Teatru Śląskiego w Katowicach na sztukę komediową pt. „Wieczór Kawalerski”;
* wieczorek integracyjny pt. „Wieczór wróżb andrzejkowych z muzyką disco polo w tle”;
* wieczorek integracyjny pt. „Hawajska Noc”;
* współpracę z innymi nauczycielami poprzez:
* udostępnianie im materiałów własnych – książek, czasopism artystycznych, materiałów plastycznych;
* przygotowanie eksponatów, wykonanych techniką origami, na wystawę organizowaną z okazji Dnia Ziemi;
* pomoc w przygotowaniu eksponatów, wykonanych techniką origami modułowego, na wystawę pt.”Wszechświat”;
* pełnienie funkcji opiekuna podczas:
* wyjazdu klasy IVb do kina Helios na projekcję bajki pt. „Wpuszczony w kanał”;
* wyjazdu klasy IVb do kina Helios na projekcję bajki pt. „Asterix na olimpiadzie”;
* trzydniowej wycieczki lasy IVb do Zakopanego klasy;
* wyjazdu klasy Vb do kina Cinema City na projekcję bajki pt. „Piorun”;
* wycieczki klasy Vb do Inwałdu;
* wyjazdu klasy VIb do kina Helios na projekcję bajki w technologii 3D pt. „Opowieść wigilijna”;
* wyjazdu klasy VIb do kina Helios na projekcję filmu pt. „Alvin i Wiewiórki 2”;
* wyjazdu klasy IVb do kina Helios na projekcję filmu pt. „Music High School 3”;
* wyjazdu klasy IVb do kina Helios na projekcję filmu pt. „Cziłała z Beverly Hils”;
* wyjazdu klasy Vb do kina Helios na projekcję bajki w technologii 3D pt. „Opowieść wigilijna”;
* wyjazdu klasy Vb do Teatru Zagłębie w Sosnowcu na sztukę pt. „Ania z Zielonego Wzgórza”;
* wycieczki Szkolnego Koła Turystyczno – Krajoznawczego do Smolenia;
* wycieczki Szkolnego Koła Turystyczno – Krajoznawczego do Wadowic;
* wycieczki Szkolnego Koła Turystyczno – Krajoznawczego na Górę Żar;

**§7 ust.2 pkt 4**

**Umiejętność zastosowania wiedzy z zakresu psychologii, pedagogiki i dydaktyki oraz ogólnych zagadnień z zakresu oświaty, pomocy społecznej lub postępowania w sprawach nieletnich, w rozwiązywaniu problemów związanych z zakresem realizowanych przez nauczyciela zadań**

Podczas realizacji stażu na stopień nauczyciela mianowanego, niemal codziennie stawałam przed problemami, przy rozwiązywaniu których niezbędna okazywała się wiedza z zakresu psychologii, pedagogiki i dydaktyki. Począwszy od pomocy w nauce, rozwiązywania konfliktów i sporów, po radzenie sobie z zachowaniami agresywnymi, aroganckimi lub z postawą wycofania, strachu, braku wiary w siebie, z nadpobudliwością, brakiem posłuszeństwa.

Podczas identyfikowania problemów musiałam cały czas pamiętać o tym, że każde dziecko jest inne, inne ma potrzeby, zdolności i zainteresowania.

Najczęstszym sposobem diagnozowania uczniów była ich obserwacja w czasie zajęć. Mogłam bliżej poznać wychowanków w sytuacji wykonywania prac i zadań, wykazywania aktywności lub bierności, w sposobach nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, reagowania na polecenia i prośby wychowawców, zachowania wobec kolegów i wychowawców, przestrzegania zasad gier, reagowania na przegraną, stosunek do zabawek i sprzętu znajdującego się w świetlicy oraz utrzymania porządku.

Chcąc lepiej zrozumieć postępowanie moich wychowanków ustawicznie rozwijałam własne kompetencje pedagogiczne poprzez udział w różnych formach doskonalenia zawodowego oraz studiowanie literatury pedagogicznej i psychologicznej:

1. Warsztaty:

* ***Praca z dzieckiem osieroconym –*** kurs dla nauczycieli zorganizowany przez Hospicjum CORDIS w Mysłowicach, 20.11.2007r.

Warsztaty z psychologiem pozwoliły mi zapoznać się z mechanizmami reakcji i zachowań dzieci po stracie najbliższych osób; zdobyłam wiedzę na temat w jaki sposób rozmawiać i wspierać dziecko w okresie żałoby.

* ***Metody arteterapeutyczne w pracy z dzieckiem agresywnym –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Centrum Kształcenia Nauczycieli LIBRUS w Katowicach w wymiarze 2 godzin dydaktycznych, 15.02.2008r.

Dzięki udziałowi w tym szkoleniu poznałam różne metody pracy z dzieckiem agresywnym.

* ***Praca z uczniem zdolnym –*** szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Centrum Kształcenia Nauczycieli LIBRUS w Katowicach w wymiarze 4 godzin dydaktycznych, 18.04.2008r.

Szkolenie to pomogło mi usystematyzować wiedzę na temat diagnozy możliwości twórczych dzieci oraz rozwijania myślenia twórczego, wiem w jaki sposób identyfikować dzieci zdolne i wzbogacać ich rozwój na zajęciach pozalekcyjnych

* ***Jak być dobrym wychowawcą?*** – szkolenie dla nauczycieli zorganizowane przez Centrum Kształcenia Nauczycieli LIBRUS w Katowicach w wymiarze 2 godzin dydaktycznych, 20.02.2009r.

Skorzystałam z propozycji tego szkolenia, bowiem „dobry wychowawca = sukces w pracy pedagogicznej”.

2.Literatura:

* Griesbeck J.: „Poznajmy się w zabawie” (Wyd. Jedność, Kielce, 2007r.)
* Fuchs B.: „Gry i zabawy na dobry klimat w grupie” (Wyd. Jedność, Kielce, 2003r.)
* Sieczczyńska D.: „Praca w świetlicy z elementami socjoterapii dla uczniów szkoły podstawowej: (Wyd. Korepetytor, Płock 2005r.)
* Flemming I., Fritz J.: „Zabawy na uspokojenie: (Wyd. Jedność, Kielce, 2006r.)
* DąbrowskaM., Rozesłaniec M.; „Korygowanie zaburzeń zachowania dzieci nadpobudliwych psychoruchowo i agresywnych w grupie socjoterapeutycznej” (Wyd. Adam Marszałek, Toruń, 2006r.)

Pozycje te to zbiory gier, zabaw i ćwiczeń dostarczających świetnej zabawy z jednej strony, z drugiej zaś pomagających w akceptowaniu siebie, wyrażaniu własnych uczuć, uczących prawidłowej komunikacji czy rozwiązywania konfliktów.

Pomocy w rozwiązywaniu problemów dydaktycznych i wychowawczych szukałam również u rodziców wychowanków. Podczas stażu odbyłam wiele spotkań z rodzicami uczniów uczęszczających do świetlicy. Prowadziłam indywidualne rozmowy na temat zachowania ich dzieci w świetlicy. Zawsze byłam otwarta na ich sugestie i uwagi.

W świetlicy szkolnej funkcjonuje również niecodzienny system oceny zachowania.

Polega on na zdobywaniu plusów lub minusów za pożądane lub niepożądane zachowania wychowanków, określone w regulaminie. Uczeń, który w danym miesiącu nazbiera 5 plusów i ani jednego minusa, nagradzany jest tytułem NASZEGO NAJLEPSZEGO, uśmiechniętą buźką wklejaną w tabeli zachowania oraz słodkim upominkiem. Na zakończenie roku szkolnego odbywa się uroczyste podsumowanie. Osoby, które nazbierały najwięcej uśmiechniętych buziek zostają obdarowane nagrodami rzeczowymi i dyplomami. Wręczenie nagród i dyplomów odbywa się podczas uroczystego apelu podsumowującego rok szkolny.

Taka metoda oceny postaw dzieci w świetlicy ma na celu zwiększenie pozytywnych postaw i zachowań, niwelowanie negatywnych oraz aktywizację dzieci na rzecz świetlicy. Sądząc po reakcjach dzieci bardzo im ten sposób oceny przypadł do gustu. Dla mnie stał się ogromną pomocą w utrzymywaniu dyscypliny w świetlicy.

**§7 ust.2 pkt 5**

**Umiejętność posługiwania się przepisami dotyczącymi systemu oświaty, pomocy społecznej lub postępowania w sprawach nieletnich, w zakresie funkcjonowania szkoły, w której nauczyciel odbywa staż**

Decyzja o rozpoczęciu stażu na stopień nauczyciela mianowanego łączyła się z podjęciem czynności związanych z dokładnym poznaniem prawa oświatowego.

Na początku dokonałam analizy najważniejszych aktów prawnych dotyczących oświaty:

* Ustawy o Systemie Oświaty z dnia 7 września 1991r. z późniejszymi zmianami;
* Karty Nauczyciela z dnia 26 stycznia 1982r. z późniejszymi zmianami;
* Rozporządzenia MENiS z dnia 1 grudnia 2004r. w sprawie uzyskiwania stopni awansu zawodowego nauczycieli;

Następnie rozpoczęłam procedury związane z awansem zawodowym na stopień nauczyciela mianowanego:

* złożyłam wniosek o rozpoczęcie stażu;
* nawiązałam współpracę z opiekunem stażu;
* opracowałam plan rozwoju zawodowego;

Po ukończeniu stażu sporządziłam sprawozdanie z realizacji swoich działań oraz przygotowałam odpowiednią dokumentację dla komisji egzaminacyjnej.

Ponadto przez cały okres stażu śledziłam zmiany w prawie oświatowym, co pozwoliło mi stosować się do aktualnie obowiązujących procedur. W związku z tym, że świetlica szkolna, w której pracuję, prowadzi współpracę z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Mysłowicach, w trakcie stażu zapoznałam się z Ustawą o pomocy społecznej z dnia 12 marca 2004r.

Dokonałam również analizy dokumentów zawierających zasady funkcjonowania i organizacji zadań szkoły, takich jak: Statut Szkoły Podstawowej nr 1, Wewnątrzszkolny System Oceniania, Program Wychowawczy, Program Profilaktyki.

Znajomość zasad funkcjonowania i organizacji szkoły umożliwił mi prawidłowe organizowanie imprez i konkursów odbywających się na terenie szkoły.

Brałam udział w konstruowaniu i modyfikowaniu dokumentów w ramach prac Rady Pedagogicznej.

Jestem również członkiem zespołu do spraw tworzenia dokumentów szkolnych i dokonywania w nich poprawek. W ramach prac zespołu opracowane lub zaktualizowane zostały następujące dokumenty:

* Statut Szkoły;
* Plan pracy świetlicy szkolnej;
* Regulamin świetlicy szkolnej;
* Karta zgłoszenia dziecka do świetlicy szkolnej;
* Regulamin wybierania trójek klasowych;

**Podsumowanie**

Uważam, że założone cele i zadania ujęte w planie rozwoju zawodowego zostały przeze mnie zrealizowane. Podejmowałam szereg działań mających na celu wzbogacenie i unowocześnienie mojego warsztatu pracy.

Potrafię planować i organizować własny warsztat pracy oraz dokumentować prowadzone przez siebie działania. Analizuję i oceniam ich skuteczność, jeśli zachodzi taka potrzeba – modyfikuję je.

Uwzględniam w swojej pracy potrzeby wychowanków, problematykę środowiska lokalnego oraz współczesnych problemów społecznych i cywilizacyjnych.

Korzystam z różnych ofert doskonalenia zawodowego, podwyższając własne kompetencje zawodowe. Na bieżąco pogłębiam wiedzę studiując literaturę pedagogiczną oraz fachowe czasopisma.

Znam i stosuję przepisy prawa oświatowego w zakresie potrzeb mojej placówki.

Aktywnie i sumiennie uczestniczę w realizacji zadań ogólnoszkolnych, edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych wynikających ze statutu placówki, w której pracuję.

Uważam, że w ciągu 2 lat i 9 miesięcy trwania mojego stażu spełniłam wszystkie wymagania stawiane nauczycielowi kontraktowemu ubiegającemu się o awans na stopień nauczyciela mianowanego.

W tym miejscu warto podkreślić, że za wybitne osiągnięcia w pracy dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej dwa lata z rzędu otrzymałam Nagrodę Dyrektora Szkoły.